

**Gertrud Schleising**

## **rüberkommen - Ost-West-Gespräche im Salon**

Mehr als 35 Jahre nach der Wiedervereinigung prägen unterschiedliche Erfahrungswelten aus Ost und West weiterhin Biografien – auch die von Künstlerinnen. Mit „rüberkommen“ eröffnet Gertrud Schleising in der Rolle von Ida Dehmel einen Salon für persönlichen Austausch und künstlerische Reflexion. Der Salon findet in Berlin, Görlitz, Hamburg und Bremen statt

Künstlerische Leitung und Konzept: Gertrud Schleising

aus dem Ankündigungstext: Künstlerinnenverband Bremen / GEDOK

[www.gertrud-schleising.net/rueberkommen.html](http://www.gertrud-schleising.net/rueberkommen.html)

### **Salon#2 am 4. Oktober 2026**

zu Gast im Literaturhaus Alte Synagoge, Obermarkt 17, Görlitz

Die Alte Synagoge in Görlitz war 1847 das erste jüdische Gotteshaus 500 Jahre nach Vertreibung der Juden im Mittelalter. Mit Anwachsen der Mitglieder wechselte die Gemeinde 1911 in die neue Synagoge, das alte Gebäude wurde Malsaal und Requisitenlager des Theaters Görlitz und stand seit 2002 leer. Im Oktober 2012 kaufte das Ehepaar Michel die Alte Synagoge von einer Erbgemeinschaft und richtete dort das „Literaturhaus in der Synagoge“ als Ort der Begegnung und des Dialogs ein.

<https://www.literaturhaus-goerlitz.de>

### **Die Beteiligten**

#### **Dagmar Zehnel, Malerin**

Dagmar Zehnel lebt seit 1983 in Leipzig und ist als Grafikerin und Malerin tätig. Ihr Studium an der Uni Leipzig beendete sie mit einer Diplomarbeit über die Entwicklung der Kunst der DDR seit 1960. In der GEDOK Mitteldeutschland ist sie verantwortlich für die seit 2015 stattfindende größte Freiluftgalerie der GEDOK-MD und die damit zusammenhängenden internationalen Kunstsymposien. Mit Residenzen, Projekten und Ausstellungen knüpft sie bundesweit Kontakte. Dagmar Zehnel ist Mitglied der GEDOK Mitteldeutschland und der GEDOK Mecklenburg-Vorpommern.

<https://www.dagmar-zehnel.de/>

#### **Susanne Ahner, Bildende Künstlerin**

Die in Bremen geborene Künstlerin hat an der HdK Berlin studiert und ihr Studium 1984 als Meisterschülerin abgeschlossen. Sie ist mit unzählig vielen Arbeiten im Öffentlichen Raum vertreten. Ihr Schwerpunktthema ist Erinnerung: *"Gedenken und Lernen an historischen Orten"*. Susanne Ahner ist Mitglied im GEDOK-Künstlerinnenverband Bremen.

<http://www.susanne-ahner.de/>

#### **Sibylle Kuhne, Schauspielerin/Sprecherin**

Nach ihrer Ausreise aus der DDR 1984 folgte für die Schauspielerin, Sprecherin und Autorin ein berufliches Wanderleben mit vielen Stationen in der BRD. Mit der Wende folgten wieder Gastspiele in Leipzig. 1995 gründete sie gemeinsam mit dem Schauspieler, Regisseur, Autor und Theaterleiter Jörg Kaehler „Theater Haus Birkenried“, später die „Siegburger Freilichtspiele“ mit großen klassischen Stücken wie „Jedermann“ oder „Faust“. Bis 2013 war Sibylle sowohl Managerin als auch Schauspielerin dieser erfolgreichen Theaterproduktionen. Nach dem Tod ihres Lebens- und Arbeitspartners kehrte sie nach Leipzig zurück.

Sibylle Kuhne ist Mitglied der GEDOK-Mitteldeutschland e. V.

<https://www.sibylle-kuhne.de/>

Die **Moderation** übernimmt **Ida Dehmel** / performed by Gertrud Schleising, Bremen

Die 1870 als *Ida Coblenz* in Bingen geborene Kunstförderin und Frauenrechtlerin gründete 1926 die GEDOK\* als Zusammenschluss von Künstlerinnen aller Sparten. Nach der Machtübernahme durch die NSDAP wurde Ida Dehmel als Jüdin aller ihrer Ämter enthoben und durfte zudem nicht mehr publizieren. 1942 nahm sich Ida Dehmel das Leben.

\*Die GEDOK ist bis heute das älteste und europaweit größte Netzwerk für Künstlerinnen aller Kunstgattungen

[https://de.wikipedia.org/wiki/Ida\\_Dehmel](https://de.wikipedia.org/wiki/Ida_Dehmel)

## special guests

### **Blanche Kommerell, SchauspielerIn und Autorin**

Die in Halle geborene SchauspielerIn, RegisseurIn und Autorin ist bekannt durch ihre Filmrollen und ihre Engagements an Deutschen Bühnen. Ende der 80er Jahre orientierte sie sich mehr und mehr auf literarische Programme und gab Gastspiele in ganz Deutschland.

Sie unterrichtet/e Schauspiel und Sprache u.a. an der Universität der Künste Berlin, der Humboldt-Universität Berlin und der Privaten Universität Witten/Herdecke, wo sie seit 1990 das Studenten-Theater leitet. Seit 2000 sind mehrere Gedichtbücher in verschiedenen Verlagen erschienen.

2008 wurde ihr der Deutsche Sprachpreis der Henning-Kaufmann-Stiftung verliehen.

UND: Blanche Kommerell ist fest verankert in der Görlitzer Kunstszene.

[https://de.wikipedia.org/wiki/Blanche\\_Kommerell](https://de.wikipedia.org/wiki/Blanche_Kommerell)

### **Sabine Wagner, Modedesignerin**

Sabine Wagner entwirft und fertigt seit über 20 Jahren lebendige Kleiderunikate und außergewöhnliche Accessoires. 2025 verlegte sie ihr Atelier von Worpswede nach Görlitz – seither entstehen am Elisabethplatz

Kleider für Frauen, die sich trauen. Made in Görlitz.

[https://sabine-wagner.com/srsltid=AfmBOoqlUC31r3oYVxAr8x\\_38189713eaaJwHNyCSBMnEKc2rAMrJJf](https://sabine-wagner.com/srsltid=AfmBOoqlUC31r3oYVxAr8x_38189713eaaJwHNyCSBMnEKc2rAMrJJf)

### **Gertrud Schleising, bildende Künstlerin**

Gertrud Schleising absolvierte von 1967 bis 1974 eine Tanzausbildung bei Tatjana Gsovsky Tanzakademie Berlin. Im Anschluss studierte sie von 1974 bis 1979 Freie Malerei an der Hochschule der Künste Berlin. Hier war sie Meisterschülerin von Karl Oppermann.

Gertrud Schleising ist seit 2004 als freie Künstlerin mit Ausstellungen, Installationen und Performances in der Bremer Kunstszene aktiv. 2023 hat sie das Ensemble „Meine Blockflöte und WIR“ gegründet und setzt damit Zeichen für kollektives Handeln und Solidarität.

Seit 2026 ist sie Vorstandsfrau am Güterbahnhof Bremen-Areal für Kunst und Kultur.

Gertrud Schleising ist Mitglied im Künstlerinnenverband Bremen / GEDOK, im BBK-Bremen und Gertrud-schleising.net

[de.wikipedia.org/wiki/Gertrud\\_Schleising\\_n\\_tätig](https://de.wikipedia.org/wiki/Gertrud_Schleising_n_t%C3%A4tig)

[https://de.wikipedia.org/wiki/Gertrud\\_Schleising](https://de.wikipedia.org/wiki/Gertrud_Schleising)